PRESSETEXT

Der Fall der Sterne

Julian Rosefeldts Videoinstallation „In the Land of Drought“ und die apokalyptischen Darstellungen von Albrecht Dürer und Johannes Gerson

18.03.-26.08.2018 | Draiflessen Collection

Apokalyptische Vorstellungen vom Weltuntergang ziehen die Menschen seit Jahrhunderten in den Bann. In der Ausstellung treffen Julian Rosefeldts (*1965) Videoarbeit „In the Land of Drought“, Albrecht Dürers (1471–1528) Darstellungen der Johannesoffenbarung und endzeitliche Ankündigungen des Theologen Johannes Gerson (1363–1429) aufeinander.

Weltuntergang

Julian Rosefeldt (*1965) zeichnet in seiner Videoinstallation das Bild einer postapokalyptischen imaginären Zukunft, in der der Mensch mit den Folgen des Raubbaus an den Ressourcen der Erde unausweichlich konfrontiert ist.

Über 500 Jahre zuvor illustrierte Albrecht Dürer (1471–1528) die biblische Vorhersehung des Weltendes mit 15 Holzschnitten. Erstmals 1498 erschienen, antwortete die fantasiereiche, doch angsteinflößende Serie auf die damalige Weltuntergangsstimmung in Anbetracht des bevorstehenden Jahrhundertwechsels.

Fast zeitgleich datiert eine niederländische Druckausgabe der endzeitlichen Ankündigungen des Theologen Johannes Gerson (1363–1429). Bebildert mit 15 naiv-anschaulichen Sequenzen zeigt das Büchlein ganz praktisch auf, wie sich die Menschen die Vorzeichen von Weltuntergang und Jüngstem Gericht vorzustellen hatten.

Welt nach der Welt

So unterschiedlich die Arbeiten von Rosefeldt, Dürer und Gerson auch erscheinen mögen, eins ist ihnen gemeinsam: die Vorstellung von einem Weltuntergang, der nicht als endgültiges Ende, sondern vielmehr als Beginn von etwas Neuem, einer Welt nach der Welt, verstanden werden kann. Mit der Ausstellung laden wir den Besucher ein, in dieses Spannungsfeld zwischen Schöpfung, Zerstörung und Neuanfang einzutreten und sich die Vorstellungswelten verschiedener Zukünfte zu vergegenwärtigen.

Publikation

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation in deutscher, englischer und niederländischer Sprache.

Begleitprogramm

Die Ausstellung wird durch ein umfangreiches Rahmenprogramm aus Themenführungen, einer Lesung, einem Konzert, einem Workshop für Erwachsene sowie museumspädagogischen Angeboten für unterschiedliche Zielgruppen erweitert.

Foto-Credits

Julian Rosefeldt, In the Land of Droughts (Stills), 2015/2017 | © Julian Rosefeldt, VG Bild-Kunst, Bonn 2018

Albrecht Dürer, aus: Albrecht Dürer, Apocalipsis cu[m] figuris, Nürnberg: [Anton Koberger für] Albrecht Dürer, 1498 | © Draiflessen Collection, Mettingen

Johannes Gerson, aus: „Een seer schoon boecxken ghenoeemt van den. Vijfthien vreeselijke bitter teekene[n]. [...], Antwerpen: [Jan Dinghelsche alias Lettersnijder], 1503 | © Draiflessen Collection, Mettingen

Öffentliche Führungen

Jeden Sonntag und an den geöffneten Feiertagen (02.04.2018, 10.05.2018, 21.05.2018), jeweils 15–16 Uhr, außer am 01.04.2018, 20.05.2018

Führung

Eintritt € 9 | € 6

Anmeldung nicht erforderlich

02.04.2018, 15.04.2018, 10.05.2018, 21.05.2018, 17.06.2018, 15.07.2018, 19.08.2018, jeweils 14.00–15.00 Uhr

Familienführung

Eintritt € 9 | € 6 | Kinder bis 18 Jahre kostenlos

Anmeldung nicht erforderlich

Donnerstag, 05.04., 03.05., 07.06., 05.07., 02.08., jeweils 19–19.45 Uhr

Kuratorenführung – Kunst am Abend

Eintritt € 9 | € 6

Anmeldung nicht erforderlich

Begleitprogramm

28.03.2018, 10–12 Uhr

MuseumsSpaß – Monsters of Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 6 Jahren)

Anmeldung bis 23.03.2018

28.03.2018, 14–16 Uhr

MuseumsSpaß – Monsters of Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 6 Jahren)

Anmeldung bis 23.03.2018

29.03.2018, 10–12 Uhr

MuseumsSpaß – Mein Apokalypse-Bild: Alte Drachen in neuen Kleidern

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 23.03.2018

29.03.2018, 14–16 Uhr

MuseumsSpaß – Mein Apokalypse-Bild: Alte Drachen in neuen Kleidern

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 23.03.2018

12.04.2018, 19–21 Uhr*

Lesung „Alpha & Omega: Apokalypse für Anfänger“ mit Markus Orth

Eintritt € 15 (inkl. Ausstellungsbesuch)

Anmeldung bis 06.04.2018

14.04.2018, 11.30–12.30 Uhr

International Slow Art Day – Führung für Kinder und Jugendliche

Eintritt € 6 (ab 10 Jahren)

Anmeldung bis 11.04.2018

14.04.2018, 13–14 Uhr

International Slow Art Day – Führung für Erwachsene

Eintritt € 10

Anmeldung bis 11.04.2018

17.05.2018, 10–17 Uhr

Workshop – Upcycling: Vintage-Porzellan bemalen

Teilnahmegebühr: € 65 | zzgl. € 10 für Getränke und Mittagsimbiss

Anmeldung bis 03.05.2018

18.05.2018, 10–17 Uhr

Workshop – Upcycling: Vintage-Porzellan bemalen

Teilnahmegebühr: € 65 | zzgl. € 10 für Getränke und Mittagsimbiss

Anmeldung bis 03.05.2018

26.6.2018, 8–ca. 17.30 Uhr

Exkursion – UNESCO Weltkulturerbe Zeche Zollverein

Teilnahmegebühr: € 55 | zzgl. € 25 für Speisen und Getränke

Anmeldung bis 13. Juni 2018

19.07.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Der Sound der Apokalypse: Instrumente aus Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 13.07.2018

25.07.2018, 11–16 Uhr

MuseumsSpaß – My private Apokalypse: Filmprojekt

Teilnahmegebühr € 12 (ab 12 Jahren)

Anmeldung bis 20.07.2018

26.07.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Mein Apokalypse Bild: Alte Drachen in neuen Kleidern

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 20.07.2018

01.08.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Der Sound der Apokalypse: Instrumente aus Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 27.07.2018

02.08.2018, 20 Uhr

Goldberg Ensemble Berlin: Goldberg Variationen

In Kooperation mit summerwinds münsterland 2018

Karten € 20 (inkl. vorherige Führung durch die Ausstellung ab 19 Uhr)

08.08.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Tiny Worlds: Kleine Welten aus Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 03.08.2018

09.08.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Upcycling: Schmuck aus Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 03.08.2018

16.08.2018, 11–16 Uhr

MuseumsSpaß – My private Apokalypse: Filmprojekt

Teilnahmegebühr € 12 (ab 12 Jahren)

Anmeldung bis 10.08.2018

22.08.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Upcycling: Schmuck aus Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 8 Jahren)

Anmeldung bis 17.08.2018

23.08.2018, 11–13 Uhr

MuseumsSpaß – Monsters of Müll

Teilnahmegebühr € 6 (ab 6 Jahren)

Anmeldung bis 17.08.2018

* Das Museum hat an diesem Tag bis zum Veranstaltungsbeginn geöffnet.

**Detaillierte Informationen zum Begleitprogramm unter
www.draiflessen.com/Programm**