

PRESSEINFORMATION

Optimale Versorgung von kleineren Kameras und Audiogeräten mit den neuen 75Wh-Akkus

Die flachen Akkus von bebob versprechen flexible Power bei geringem Gewicht und Kosten

München, 31.05.2011 – Die bebob GmbH, innovativer Hersteller von Kamerazubehör, rundet mit Ihren Produktneuheiten, den Akkus 75 und 75plus, ihr Produktspektrum ab. Der besonders leichte und flache 75Wh-Akku ist besonders gut für die Versorgung von LCD-Bildschirmen und für kleinere Kameras geeignet. Einzigartig ist die Akku-Variante 75plus: Durch 4 Hirose 4Pol-Stecker können mit diesem Leichtgewicht auch Audio-Ausrüstungen direkt am Tonmischer versorgt werden.



bebob wird seinem Ruf in der Branche als technischer Vorreiter mit pfiffigen Ideen wieder mal gerecht. Immer den Bedarf des Marktes im Blick wurde jetzt ein neuer 75Wh-Akku vorgestellt. Dieser kompakte 75-Akku ist auf den Einsatz an LCD-Bildschirmen und kleineren Kameras – wie beispielsweise der Sony F3, Canon DSLR und der Panasonic AG101 – ausgerichtet. Der innovative Entwicklungsansatz von bebob zeigt sich

jedoch besonders beim 75plus. Der 14,8 V Akku wurde seitlich mit 4 Hirose 4Pol Anschlüssen, mit 7,2 V und 12 V, versehen. Diese Anschlüsse eignen sich perfekt für die Versorgung von ENG-Audiomischern. Die Vorteile für den Anwender, der so auf die Verwendung einer zusätzlichen Adapterplatte verzichten kann, liegen auf der Hand: Weniger Zubehör vermeidet Fehlerquellen, spart Gewicht und reduziert Kosten.

Einfache Idee – intelligent umgesetzt

„Den Impuls zu den 75plus-Akkus verdanken wir unserer engen Zusammenarbeit mit den Filmakademien. Die Zusammenarbeit mit den Hochschulen ist durchwegs konstruktiv und wir nutzen das vertrauensvolle Verhältnis auch dazu die Bedürfnisse von erfahrenen und Neu-Anwendern besser zu verstehen.“ berichtet Pierre Boudard, Geschäftsführer von bebob. „In diesem Fall hat uns die Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg den entscheidenden Hinweis gegeben.“

„Endlich eine kompakte und leichte Lösung, um Audioausrüstungen zentral zu versorgen. Schön, dass bebob genau zuhört und Ideen aufgreift, die wirklich von Anwendern kommen!“ freut sich Bernd-Siegfried Michalek, Abteilung Mobile Technik, Filmakademie Baden-Württemberg.

Ein weiterer Vorteil der Produktneuheit 75plus ist der zentrale An-/Aus-Schalter am Akku selbst. So können alle Verbraucher an der Tontasche über einen einzigen Schalter komfortabel angesteuert werden, das Risiko, dass ein Gerät versehentlich vergessen wird, ist ausgeräumt.

Zwei Versionen garantieren passende Anschlüsse

Seit dem Jahr 2011 bietet bebob alle seine Power-Produkte in zwei Anschlussvarianten an – erkennbar an den Produktnamen. Die mit „A“ gekennzeichneten Akkus verfügen über einen 3-Stud Snap-on Anschluss (passend für Anton Bauer), die mit „V“ gekennzeichneten Akkus sind mit einem V-Mount Anschluss – kompatibel zu Sony, IDX, etc. – ausgestattet. Der neue Akku ist somit als A75 und V75, sowie als A75plus und V75plus erhältlich.

Bildmaterial: Druckfähiges Bildmaterial können Sie im Pressebereich unserer Homepage downloaden unter <http://press.bebob.de/>

Über bebob:

Seit 1995 ist die bebob GmbH ein innovativer Partner der Filmproduktionsindustrie und Sendeanstalten. Das Unternehmen ist auf die drei Produktbereiche REMOTE – Objektiv-Steuerungen, LIGHTING – EB-Licht und POWER – Akkus, Ladegeräte und Zubehör für Broadcast- und Filmanwendungen spezialisiert.

Mit seinem hochqualifizierten Team entwickelt und produziert bebob an seinem Hauptsitz in München. Das weltweite Vertriebs- und Servicenetz umfasst über 50 zertifizierte Partner.

Pressekontakt:

Eva Jubitz
JUBITZ & SOCI
Landshuter Allee 44
D-80637 München

Tel. +49 89 200 625 40
Fax +49 89 200 625 41

E-Mail jubitz@jubitz-soci.com
Internet www.jubitz-soci.com

bebob GmbH
Höglwörther Str. 350
D-81379 München

Tel. +49 89 27 81 82 82
Fax +49 89 27 81 82 81

E-Mail presse@bebob.de
Internet www.bebob.de