

Vier, drei, zwei, eins, Zerro!

Endlich hat es ein Musiker geschafft den Deutschen Schlager wieder an dem Punkt zu bringen, wo er einst stand bevor die Medienmacher ihn zertreten haben.

Liebe Schlagerfreunde Euer Terrain wird wieder bereinigt.

*Der Mensch war nicht auf dem Mond,

*Jesus war eine Frau,

*Elvis Lebt und ...

*Dieter Thomas Heck war der Macher der Hitparade, und ...

*Michael Holm hat Hallo Bimmelbahn/Gotta go Home (BoneyM) geschrieben, und die GEMA bestätigt dies?

Wenn das in der Zeitung steht, wird es jeder Leser mit großer Wahrscheinlichkeit glauben! Nur, die letzten beiden Punkte aus der Liste, werden jetzt im Buch **»Einmal zu den Sternen und zurück«** von Dieter Behlinda und vielen seiner Künstler bestritten. Geschichtliche Hinweise wurden permanent unterdrückt.

Peter Rentzsch der Schriftsteller und Musiker sagt den Meinungsmachern den Kampf an. Einmal zu den Sternen und zurück, ist kein Buch zur Unterhaltung – nein, es ist ein Werk zum Nachschlagen, zum Aufgreifen neuer Gedanken, der zum Nachahmen verpflichtet! Wer Dieter Behlinda ist, sollt wohl am besten niemand erfahren? Sonst hätte es nicht diese stillschweigende Aufruhr der Medien gegeben. Böse Zungen behaupten, dass viel Geld gezahlt wurde, um das Erscheinen des Buches zu behindern. Die Geber und Nehmer sollen bekannt sein. Daher kann man nur gespannt bleiben, wann das erste Medienunternehmen Dieter Behlindas Geschichte dokumentiert. Hätte nicht die Möglichkeit bestanden mit dem Autor einen Kompromiss zu treffen? - Nein, hier wurde genau die im Buch erwähnte Arroganz aufgewendet, frei nach dem Motto, wie der Autor mit einem eigenen Song zitiert: »Ich bin Euer Gott«

Das erstaunliche ist, dass sogar alle Gewaltandrohungen gegen dem Autor Rentzsch in einer Art Nachrichtensperre stehen.

*Gästebucheintragungen um dieses Thema werden gelöscht.

*Leserbriefe werden nicht abgedruckt.

Da muss etwas ganz Dickes dahinter stecken. Wenn man sich das Buch durchliest bekommt man garantiert ein neues Urteilsvermögen. Mit Grazie und Anmut wurde jede Zeile verfasst, da wurde auf den guten Ton wert gelegt, und der Musikentstehungsgeschichte wird das erste Mal Genüge getan.

Erschienen im Freier-Falke Verlag März 2008 unter ISBN: 978-3-981085-8-3

Der Countdown läuft! Auch wenn der eine oder andere meint, dass große Dinge erst in Bild oder Tagesspiegel stehen müssen um real zu wirken. Ein Buch steht über die Dinge, und wenn es so viel Wahres enthält, ist auch die Bildzeitung in Gefahr einem Zensurvorwurf ausgesetzt zu sein. Die Ruhe vor dem Sturm, oder Verdunklungsdienst im Sinne der Öffentlichkeit?

Vier, drei, zwei, eins, Zerro – die Zeit läuft!

D.R. u. Ralf Deutschkron