

Workshops



[WS 1] 10.45 - 12.30 Uhr
Orient meets Classic mit Nwarin Gad (Ägypten)
 Ballett und Orient, geht das? Sogar besonders gut! Nwarin wird Deine Technik des orientalischen Tanzes effektiv verfeinern, Dich tänzerisch weiterentwickeln und Deine Bewegungen mit ein paar einfachen Tricks weicher, sinnlicher und differenzierter machen. **Nwarin:** Balletttänzer, Choreograph und Lehrer. Zahlreiche Preise und Auszeichnungen; international gefragter Künstler. Engagements als Solist der Oper Kairo, in TV-Produktionen, aktuell Tänzer beim Aalto Ballett Essen.



[WS 5] 14.45 - 16.30 Uhr
Persischer Tanz mit Mahin
 „Ein schüchterner Blick, eine kokette Geste und die Welt um einen herum verliert sich in den Augen der Tänzerin!“ Persischer Tanz ist ein Tanz der Seele - er berührt Zuschauer wie auch den Tänzer. Die feinen Bewegungen der Hände und die kokette Mimik machen diesen Tanz unverwechselbar und ziehen das Publikum mit einem Augenaufschlag in den Bann. **Mahin:** Seit 1985 gilt Mahins Leidenschaft dem Tanzen und seit 2005 unterrichtet sie die persische Tanzkunst mit viel Freude und Phantasie.



[WS 2] 10.45 - 12.30 Uhr
Voi Choreo [M, F] mit Fatima Shams (Saudi-Arabien)
 Voi-Dance - eine faszinierende Technik, bei der sich mit gekonnten Tanzkombinationen einfach wunderschöne, aufsehenerregende Spezialeffects zaubern lassen. Fatima zeigt Dir eine tolle Choreo und gibt Dir Tipps und Tricks, um Dein Publikum zu begeistern. **Fatima**, im Orient aufgewachsen, hat bereits im Kindesalter begonnen zu tanzen. Aus- und Fortbildung im In- und Ausland bei zahlreichen namhaften Dozenten, u. a. Prof. Hassan Khalil, Dr. Gamal Seif, Magdy El Leisy, Dina, Raqugia Hassan, Aziza. Studioinhaberin in der Eifel. *[Bitte Pois mitbringen, falls vorhanden]*

[WS 6] 14.45 - 16.30 Uhr
Beautiful shapes! Isis Choreo [M, F] mit Moulana
 Schöne Figuren mit dem Isisschleier zaubern - Moulana zeigt Dir eine kurze, dynamische und effektvolle Choreografie, die zum Entrée des Auftritts sowie als Abschluss immer für Aufsehen sorgt. Dich erwarten Power, Leidenschaft und viel Freude. Mit CD und Skript. **Moulana:** Ausbildung zur Tanzpädagogin am Deutschen Institut für Tanzpädagogik (Berlin, Köln). Nach jahrelanger Arbeit an der TanzKreation Erfurt gründete sie im letzten Sommer ihr eigenes Tanzstudio "TanzRaum Erfurt". *[Bitte Wings mitbringen!]*



[WS 3] 12.45 - 14.30 Uhr
Tribal goes Burlesque mit Asita
 Ein Supertrend ist die Kombination aus Tribal Fusion und Burlesque. Glamourös, verführerisch mit graziösen Posen ist das Spiel mit Accessoires, und auch das gekonnte Necken will erlernt sein - ein frecher und sexy Tanzstil. **Asita** zeigt Dir die richtige Technik in einem Unterricht mit Spaß und Humor. Sie leitet das Studio "Osiris" in Düsseldorf. *[Falls vorhanden, bitte lange*



[WS 7] 16.45 - 18.30 Uhr
Let it flow - 3 Schleier-Kombis [ab AmV] mit Sahéla
 Mit 3 Schleiern gleichzeitig tanzen? Wunderschöne Bilder in die Luft zaubern und trotzdem den Überblick behalten? Kein Problem! Sahéla hat vor über 15 Jahren ihre 3-Schleierteknik entwickelt und viele Tänzerinnen haben diese Idee begeistert aufgegriffen. **Sahéla** unterrichtet seit über 20 Jahren, sie leitet das frisch umgezogene Studio "Bodywave" in

Wesel. [Bitte 3 gleich grosse halbrunde Schleier mitbringen, falls vorhanden]

Wesel. [Bitte 3 gleich grosse halbrunde Schleier mitbringen, falls vorhanden]

[WS 4] 12.45 - 14.30 Uhr
Let's Drum! Trommelsolo-Choreografie [M, F] mit Amira el Amar
 Für dieses Jahr hat sich Amira el Amar ein super schönes, spritziges Trommelsolo mit Witz und Esprit ausgedacht. Akzentuiert, knackig und abwechslungsreich mit vielen Raffinessen. Ein Highlight, das als Solostück oder Abschluss zu jedem Tanz passt. **Amira:** Die ausdrucksstarke Tänzerin und Tanzpädagogin aus Freiburg wurde u. a. von Dr. Gamal Seif, Said el Amir und Momo Kadous ausgebildet.



[WS 8] 16.45 - 18.30 Uhr
Egypt Baladi at it's best [M, F] mit Mona Okon
 Ägyptischer Baladi, die 'Mutter des Raqs Sharqi', zum Stück *Min hob fik ya ghari ...* der Blues Ägyptens in steigendem Tempo des Rhythmus. Eine Choreografie mit viel Gefühl und typisch ägyptischen Tanzschritten und Gestiken à la Mona Okon. Leidenschaftlich und mit echtem Orient-Feeling. **Mona Okon:** International erfahrene Tänzerin und Dozentin, sie unterrichtet seit vielen Jahren im eigenen Studio "Monas orientalisches Tanzparadies" in Mülheim.



Im Zeichen des Orients

Orientalisches Tanzfestival



13. April 2013

Shows

15.00, 17.30 + 20.00 Uhr

ab 14.00 Uhr Basar
 ab 10.45 Workshops

Flottmann-Hallen, Herne

Teilnahmebedingungen: Nach Zahlungseingang wird ein **Ticket** geschickt, das der Dozentin zu übergeben ist. Ersatztickets bei Verlust gegen Gebühr von 5 Euro. Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr; keine Haftung für entwendete oder verlorene Gegenstände. Ist eine Dozentin verhindert (z. B. Krankheit), kann der Veranstalter einen Ersatz beauftragen. Bei WS-Ausfall wird die Gebühr zurück erstattet; weitere Kostenerstattungen sind nicht möglich. Bei **Rücktritt** des Teilnehmers bis zum **1.4.2013** wird eine Gebühr von 5 Euro erhoben; bei späterer Absage ist der volle Preis zu zahlen oder ein Ersatzteilnehmer zu stellen.

Entdecke eine neue exotische Welt! Ganz im Zeichen des Orients stehen die Flottmann-Hallen. Das exklusive Festival bietet gleich drei verschiedene Shows, Tanzworkshops für Einsteiger und Fortgeschrittene und einen Basar rund um das Thema Orient.

Urlaub vom Alltag

Eintauchen und sich verführen lassen in die Welt von tausend und einem Tanztraum - eine Reise in das faszinierende Morgenland der Sheherazad. Das farbenfrohe exotische Spektakel bringt Genuss für alle Sinne mit mystischen Tänzen und mitreissenden Trommelschlägen, schillernden Kostümen, betörenden Düften und neuen Klängen!



Bühnenshows

15.00 Uhr - From Classic to Fantasy
17.30 Uhr - Tribal, Fusions & Folklore
20.00 Uhr - Orient Crossover



Highlight des Festivals

sind die drei temperamentvollen Shows mit jeweils neuen, leidenschaftlichen Tänzen rund um Orient und Okzident. Dabei wird immer auf´s neue die Grenze zwischen orientalischem Tanz und modernen Trends ausgelotet. Im pulsierenden Rhythmus der Musik präsentieren rund 200 nationale

und internationale Tänzervoller Lebensfreude bezaubernde und phantastisch schillernde Künste.

Es tanzen: A´Zahra, Amidala, Amira el Amar, Amina & Shayna, Arzo-Carina Renz, Assarab & Mona Okon, Asita, Dala & Safira, Eliza, Fatima Shams, Henneth Annun, Mahin, Manisha, Meral, Moulana, Naima Nada, Rashalla & Britta & Maroua, Rakshanda Sitaara, Raks Mystique, Sahéla, Sherifah Chandra & Juana, Shir o Shakar, Tabeshe Aftab, Timea, Tizia, Zohar ...und viele andere.

Basar ab 14.00 Uhr

Der Basar (Eintritt frei!) lädt mit seiner bunten Ausstellung an Deko, Schmuck, Kostümen, Tanzzubehör und mehr zum Stöbern und Bummeln ein und bietet interessante Angebote und Neuigkeiten. Mit dabei: Eigenart, Schahla´s Orient-Oase, Ginny Bauchtanzkostüme, Orientalische Sterne und viele andere. Auch für´s leibliche Wohl ist mit orientalischen Spezialitäten gesorgt.



Info/Tickets: UP TO DANCE 0209/613048, E-Mail: uptodance@gmx.de
 Online-Ticketshop von ticketscript: www.uptodance.kulturserver.de
Veranstaltungsort: Flottmann-Hallen, Straße des Bohrhammers 5, 44625 Herne; Workshops auch: Sporthalle Hölkeskampring (Flottmannstr. auf Höhe Nr. 37)
Anfahrt: ÖNV: Bus 312, U-Bahn: Haltest. Hölteskampring. PKW: A43 AS Bochum-Riemke, A42 AS Herne Baukau
 Fotos: André Elbing, Peter Brill u. a.



Tickets

An: UP TO DANCE, Bahnhofstr. 85, 45701 Herten
 Fon: 0209/613048, E-Mail: uptodance@gmx.de



**Hiermit melde ich mich/uns für folgende/n Workshop/s an.
 Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an:**

(Bitte jeweils Personenanzahl eintragen)

___ **WS 1** ___ **WS 2** ___ **WS 3** ___ **WS 4**
 ___ **WS 5** ___ **WS 6** ___ **WS 7** ___ **WS 8**

Ich bestelle folgende Tickets:

- Zusendung erfolgt nach Zahlungseingang -

Anzahl		Betrag Euro
<i>Showtickets</i>		
___ à 12 € ¹	Show 1, 15.00 Uhr	_____
___ à 12 € ¹	Show 2, 17.30 Uhr	_____
___ à 17 € ¹	Show 3, 20.00 Uhr	_____
<i>Workshoptickets</i>		
Normalpreis	ermäßigt ²	
___ à 26 €	___ à 24 €	Einzelticket/s Workshops _____
___ à 120 €	___ à 110 €	5er-Ticket/s Workshops _____
+ Gebühr		+ 1 € _____
Gesamtsumme		_____

¹ Vorverkaufspreis (gültig bei Zahlungseingang bis 10.4.2013)
² Ermäßigter Preis für UP TO DANCE-Mitglieder mit M-Card

Name: _____

Straße: _____

PLZ, Stadt: _____

E-Mail: _____ Geb.-Datum: _____

Fon: _____ UTD-Mitglied (mit M-Card)

Datum, Unterschrift: _____

Die Gesamtsumme habe ich am _____ überwiesen. Bankverbindung:
 UP TO DANCE, Kto-Nr.: 550 301 91, BLZ: 42650150, Sparkasse Vest Recklinghausen

Die Gesamtsumme liegt in bar bei.

Ich erteile eine Einzugsermächtigung:

Kto-Inhaber: _____

Bank: _____

Kto-Nr.: _____ BLZ: _____

Datum, Unterschrift: _____